*Převzato z:* [*http://www.charitapi.eu/pisek/HB\_Harantova.php?gCat=0*](http://www.charitapi.eu/pisek/HB_Harantova.php?gCat=0)

**Harantova**  
(Budějovické Předměstí)

Ulice spojující Budějovickou ulici s Mírovým náměstím se nazývá Harantova. S jejím pojmenováním to ovšem nebylo zdaleka tak jednoduché. První domy zde vznikly v části mezi dnešními hostinci 'Na Zlaté studánce' a 'U Jiřího z Poděbrad' již na přelomu 19. a 20. století. Ulice, vytýčená z Mírového náměstí (tehdy ještě ovšem bez názvu) k Roháčově ulici, byla pojmenována na schůzi obecního zastupitelstva 3. února 1900 po Jiřím z Poděbrad (\* 1420 - † 1471, český král a obratný diplomat, zasloužil se o stabilizaci poměrů v Čechách po husitských válkách a upevnil mezinárodní postavení českého státu).   
  
Když nedlouho poté pokračovala výstavba dále jižním směrem, byl prostor mezi Roháčovou a Budějovickou ulicí nazván 19. října 1907 ulicí Harantovou. [**Kryštof Harant z Polžic a Bezdružic**](http://www.charitapi.eu/events/E_06211_Krystof_Harant.php?gCat=2&gType=pisek), český šlechtic, učenec, cestovatel, spisovatel, básník a hudebník, se narodil v roce 1564. Byl předobrazem renesančního člověka - humanisty. Za protihabsburské vystoupení na počátku třicetileté války, kdy nařídil ostřelovat císařovo sídlo ve Vídni, byl popraven na Staroměstském náměstí 21. června 1621.   
  
13. ledna 1967 byly obě ulice sloučeny pod jeden název třída 9. května (na památku osvobození Prahy Rudou armádou 9. května 1945 - tento den se tehdy slavil jako státní svátek). V té době byl ve hře i název třída Osvobození.   
  
Na žádost občanů městská rada 19. prosince 1991 název zrušila a celé ulici se dostalo jedno ze dvou původních jmen - Harantova, a to i přes protesty obyvatel bývalé ulice Jiřího z Poděbrad.   
  
8. května 1975 odhalili na upraveném prostranství před restaurací Olympie, kde dříve stála benzínová pumpa, pomník československého prezidenta Klementa Gottwalda, dílo národního umělce Břetislava Bendy, rodáka z Líšnice u Milevska. Na počátku roku 1990 byl pomník z podstavce odstraněn. Původně měl být zachován jako doklad doby, ale v roce 1993 souhlasila městská rada s jeho rozlitím. Materiál byl městem věnován na vytvoření pomníku lidických dětí.   
  
V domě čp. 1007, v bývalé ulici Jiřího z Poděbrad, se od osvobození až do roku 1963, kdy byla přestěhována do domu "U Koulí", nacházela Městská hudební škola.

---

*O Kryštofu Harantovi z Polžic a Bezdružic je možno se dočíst na wiki:* <https://cs.wikipedia.org/wiki/Kry%C5%A1tof_Harant_z_Pol%C5%BEic_a_Bezdru%C5%BEic>

---